**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад «Солнышко»**

Согласовано на заседании педагогического Утверждено

приказом заведующего по

совета МАДОУ детского сада «Солнышко» МАДОУ детскому саду

«Солнышко»

протокол № 1 от «31» августа 2022 г. № 60 от «31» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Модуль «Аппликация»**

**(подготовительная группа, пятый год обучения)**

на 2022 – 2023 учебный год

Разработчики: Лебедева Н.А.,

воспитатель высшей квалификационной категории

п. Коврово

2022г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание разделов** | **Страницы** |
| **1. Пояснительная записка** | 3 |
| **2. Планируемые результаты освоения модуля** | 3 |
| 2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования (Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой) | 3 |
| 2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений  (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста) | 3 |
| **3. Содержание модуля** | 3 |
| 3.1. Обязательная часть программы дошкольного образования (Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой) | 3 |
| 3.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений  (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста) | 4 |
| **4. Календарно-тематическое планирование** | 4 |
| 4.1. Обязательная часть программы дошкольного образования (Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой) | 4 |
| 4.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений  (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста) | 5 |
| **5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности** | 6 |

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 6-7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад «Солнышко», и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цель:** Формирование у детей интереса к аппликации, развитие специальных знаний и умений, необходимых в качестве исходных для данной деятельности.

**Задачи:**

* Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
* Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.
* Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
* Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* Поощрять проявления активности и творчества.
* Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.
* Познакомить с нетрадиционными видами материала при создании композиции.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель:** Создать условия для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе своей индивидуальности; развитие творческих способностей детей средствами объемной аппликации.

**Задачи:**

* Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
* Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
* Создание условий для многоаспект­ной и увлекательной активности де­тей в художественно-эстетическом ос­воении окружающего мира.
* Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-кон­цепции- творца».

**2. Планируемые результаты освоения модуля**

**2.1. Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К семи годам дети умеют: правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезая, закругляя углы.

- Создавать аппликационный образ путем обрывания.

- Аккуратно и последовательно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**В аппликации** – самостоятельно вырезают из подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); научаться пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

**3. Содержание модуля**

**Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**3.1.** **В аппликации:** самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

пользоваться ножницами, резать по прямой линии, перерезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника. Уметь создавать аппликационный образ путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием.

**3.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**В аппликации** – самостоятельно вырезают из подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); научаться пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

**4. Календарно-тематическое планирование**

**4.1. Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

Таблица 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, тема** | **Кол-во**  **часов** |
| **Раздел «Сюжетно - тематическая аппликация»** | | **9** |
|  | **Тема: « Аппликация предметная «Яблочко с листочком». Натюрморт.**  Цели*:*познакомить с натюрмортом, дать представления о том, какие предметы изображаются в натюрморте. | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация декоративная «Наша клумба».**  Цели: учить создавать композицию из розетковых полихромных цветов с лепестками разной формы. | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация из засушенных листьев «Кошки-мышки».**  Цели: создание сюжетной композиции из природного материала (засушенные листья, семена, лепестки). | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация объемная. «Праздничная елочка» (из скомканной креповой бумаги).**  Цели: вызвать желание сделать красивую композицию своими руками. | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация объемная. «Снеговик» (из скомканного листа бумаги).**  Цели: продолжить знакомить детей с объемной аппликацией. | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация сюжетная «Подарок папе».**  Цели: вызвать интерес к изготовлению подарков и сувениров. | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация из цветной бумаги «Звезды и кометы».**  Цели: учить изображать летящую комету, состоящую из «головы и хвоста». | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация. Знакомство с архитектурой «На улицах нашего города».**  Цели: познакомить детей с понятиями: «архитектор». «архитектура», «Фасад», «торец»; закрепить знания об основных частях здания; учить создавать несложную композицию современной улицы. | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация по замыслу «Нарядные бабочки».**  Цели: закрепить умение вырезать симметричные формы и украшать их по своему замыслу. | 1 |
| **Всего** | | **9** |

**4.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

Таблица 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, тема** | **Кол-во**  **часов** |
| **Раздел «Аппликация предметная»** | | **2** |
|  | **Тема:** «Аппликация по выбору «Избушка на курьих ножках».  Цели: учить самостоятельно выбирать аппликативные способы и средства художественной выразительности для создания сказочной избушки. | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация силуэтная «Осенний натюрморт».**  Цели: совершенствовать технику вырезания симметричных форм из бумаги, сложенной вдвое. | 1 |
| **Раздел «Аппликация – мозаика с элементами рисования»** | | **2** |
|  | **Тема: «Аппликация, рисование, лепка ( по выбору) «Морские коньки играют в прятки».**  Цели: учить самостоятельно выбирать художественный материал и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация коллективная «Наш космодром».**  Цели: учить создавать различными конструктивными способами разные летательные аппараты. | 1 |
| **Раздел «Аппликация из цветной бумаги, из разных материалов»** | | **1** |
|  | **Тема: «Аппликация из бумаги «Лес, точно терем расписной».**  Цели: учить самостоятельно выбирать способ создания кроны дерева (обрывная. Накладная аппликация, прорезной декор). Составлять многоярусную композицию. | 1 |
| **Раздел «Аппликация из цветной фактурной бумаги»** | | **1** |
|  | **Тема: «Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика) «Тихо ночь ложится на вершины гор».**  Цели: учить создавать композицию в технике бумажной пластики. | 1 |
| **Раздел «Аппликация по образцу»** | | **1** |
|  | **Тема: «Аппликация декоративная «Салфетка под конфетницу».**  Цели: освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. | 1 |
| **Раздел «Аппликация сюжетная с элементами рисования»** | | **2** |
|  | **Тема: «Аппликация с элементами рисования. Графика. «Перо Жар-птицы».**  Цели: учить сочетать в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки и тушевки цветными карандашами. | 1 |
|  | **Тема: «Аппликация сюжетная, коллективная «33 богатыря».**  Цель: учить создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать технику аппликации. | 1 |
| **Всего** | | **9** |

**5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование | | | | Имеется в наличии  (количество, шт.) | |
| Оборудование | | | | | | |
| 1. | Ноутбук LENOVO | | | | 1 | |
| 2 | Экран IQ Board | | | | 1 | |
| 3 | Проектор EPSON | | | | 1 | |
| 4 | Музыкальный центр Sony | | | | 1 | |
| 5 | Колонки CREATIVE | | | | 1 | |
| 6 | Мольберт | | | | 1 | |
| 7 | Доска школьная (2 части) | | | | 1 | |
| 8 | Телевизор Nyundai | | | | 1 | |
| 9 | Детский планшет | | | | 3 | |
| 10 | DVD-проигрователь Sony | | | | 1 | |
| 11 | Конструктор "Робототехника" | | | | 5 | |
| 12 | Говорящая ручка | | | | 1 | |
| Мебель | | | | | | |
| 13 | | | Стул ученический | | 25 | |
| 14 | | | Стол ученический многоместный | | 5 | |
| 15 | | | Стул офисный | | 1 | |
| 16 | | | Стол угловой с тумбой | | 1 | |
| Средства обеспечения освоения программы  Аудио- и видео - пособия | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | «Фантазеры, талантливый дизайнер» | 1 | |
| 18 | | | | | | Обучающие раскраски» Дошкольник. (диск) | 1 | |
| Наглядный материал | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | Картины, предметные картинки  Предметы народных промыслов: Игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская), из дерева (полховомайданская, вологодская, загорская, богородская). Предметы быта из бересты (шкатулки, посуда, разделочные доски и т. п.). Роспись и резьба по дереву (Городец); роспись на подносах (Жостово), кружево (вологодское, вятское), вышивка и ткачество (расписные полотенца, рубахи), роспись посуды (новгородская, псковская), изделия из теста (поморские козули) и т. п.  Книжная графика: Иллюстрации художников Л. Владимирского, В. Конашевича, Н. Кочергина, В. Лебедева, Т. Мавриной, Л. Токмаковой, Е. и Н. Чарушиных, Т. Юфы и других.  Натюрморт. А. Головин «Купавки»; М. Кончаловский «Поднос и овощи»; П. Кончаловский «Сирень белая и розовая», «Персики»; И. Ле¬витан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»; Э. Мане «Персики»; И. Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Розы в хрустальной вазе»; И. Репин «Яблоки»; Ф. Толстой «Ветка крыжовника», «Клубни¬ка»; И.Хруцкий «Цветы и плоды».  Пейзаж. И.Айвазовский «Волна», «Черное море»; Ф.Васильев «Мокрый луг», «Болото», «Деревенский пейзаж»; Б. Коровин «Зимой», «Мостик», «Осень»; А. Куинджи «Березовая роща»; Б. Кустодиев «Мас¬леница»; И.Левитан «Золотая осень», «Сумерки», «Март», «Весна — большая вода», «Березовая роща», «Сараи у лесной опушки», «Летний вечер»; Г. Нисский «Околица», «Ночка», «Зима», «Радуга», «Февраль», «Подмосковье»; В. Поленов «Московский дворик», «Золотая осень»; А. Саврасов «Грачи прилетели»; В. Серов «Октябрь»,. «Домотканово»; И. Шишкин «Сосновый бор», «Сосны, освещенные солнцем», «Вечер. Дубы», «Цветы на опушке леса», «Рожь».  Портрет. И.Аргунов «Портрет неизвестной в русском костюме»; А. Архипов «Девушка с кувшином»; А. Венецианов «Захарка»; П. Кончаловский «Лизонька»; А. Мыльников «Верочка»; В. Поленов «Ванька с Окуловой горы»; Д. Рейнольде «Плутовка»; И. Репин «Стрекоза. Портрет дочери художника»; В. Серов «Портрет Микки Морозова»; В. Суриков «Смеющийся солдат (этюд к картине „Переход Суворова через Альпы")»; В. Тропинин «Портрет сына художника»; Ф. Хальс «Смеющийся мальчик», «Цыганоч¬ка», «Поющие мальчики», «Мальчик-рыбак», «Дети с кружкой». | | |
| Музыкальные диски | | | | | | | |
| Диск «Пальчиковые игры» Е. Железновой | | | | | | | |
| Развивающая музыка для детей от 0 до 7 лет | | | | | | | |
| Музыкальные обучалочки «Аэробика для малышей» Е. Железнова | | | | | | | |
| Звуки, голоса и шумы окружающего мира | | | | | | | |
| Музыкальные обучалочки Подвижные игры «Топ – топ, хлоп – хлоп» Е. Железнова | | | | | | | |
| Новые детские песни «Пойте с нами» | | | | | | | |
| Ритмическая мозаика 4 | | | | | | | |
| Диск Е. Железновой «Гимнастика для малышей» | | | | | | | |
| Целебная музыка «Душевное равновесие» | | | | | | | |
| Е. Железнова «Игровая гимнастика» | | | | | | | |
| Диск «Колыбельные моря» | | | | | | | |
| Методические пособия | | | | | | | |
|  | | | Наборы для художественного творчества для каждого ребенка | | | | 25 |
|  | | | Пальчиковый театр (заяц, волк, лиса, медведь, лягушка) | | | | 1 |
|  | | | Кукольный театр (Три медведя) | | | | 1 |
|  | | | Набор театра «Колобок» (резиновый) | | | | 1 |
|  | | | Набор театра «Красная шапочка» (резиновый) | | | | 1 |
|  | | | Театральная ширма «Домик» | | | | 1 |
| Дидактический материал | | | | | | | |
|  | | | Таблица «Времена года» | | | | 1 |
|  | | | «Дикие и домашние животные» - демонстрационный материал | | | | 1 |
|  | | | «Посуда» - демонстрационный материал | | | | 1 |
|  | | | «Деревья» - демонстрационный материал | | | | 1 |
|  | | | «Транспорт» - демонстрационный материал | | | | 1 |
|  | | | Альбомы «Роспись» - демонстрационный материал | | | | 1 |
|  | | | Мебель - демонстрационный материал | | | | 1 |
|  | | | Времена года (осень, зима, лето) | | | | 1 |
|  | | | Декоративно – прикладное искусство (павлово-посадские платки, орнамент, палитра, основные и смешанные цвета, гжель, мозаика, цвет в геральдике, теплые цвета, хохломская роспись, деревянные игрушки) | | | | 1 |

**5.1. Список литературы**

|  |
| --- |
| 1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования.от 0 до 7лет. 6 изд., испр. ФГОС. Год издания: 2021 2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г. 3. Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Старшая группа. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2018 г. 4. Н.Н Леонова « Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Подготовительная группа. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2018 г. 5. Лыкова И.А.; Н. Е. Васюкова Изобразительная деятельность и детская литература. Мир сказки. 2019 г. 6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. 2019 г. 7. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. –М.: ИД «Цветной мир», 2019 г. 8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно   -методическое пособие. –М.: ИД «Цветной мир», 2019 г.   1. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и   познавательной деятельности дошкольников.–М.: ИД «Цветной мир», 2019 г. |

[http://www.ruskid.ru/lepka/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.ruskid.ru%2Flepka%2F)

<http://detsadmickeymouse.ru/load/detskoe_tvorchestvo/rabota_s_plastilinom/tekhnika_lepki_iz_plastilina/29-1-0-2138>

[http://detskiysad.ru/izo/lepka.html](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdetskiysad.ru%2Fizo%2Flepka.html)