# Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад «Солнышко»

## 

Согласовано на заседании педагогического Утверждено

приказом заведующего по

совета МАДОУ детского сада «Солнышко» МАДОУ детскому саду

«Солнышко»

протокол № 1 от «31» августа 2022 г. № 60 от «30» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Модуль «Лепка»**

**(старшая группа, четвёртый год обучения)**

на 2022 – 2023 учебный год

Разработчик: Рязанцева Л.В,

воспитатель первой квалификационной категории

п. Коврово

2022г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание разделов** | **Страницы** |
| 1. **Пояснительная записка**  **2. Планируемые результаты освоения модуля**  2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)  2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста).  **3. Содержание модуля**  3.1. Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)  3.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста).  4**. Календарно-тематическое планирование**  4.1. Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)  4.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста).  **5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности** | 3  3  3  4  4  4  5  5  5  6  6 |

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Лепке» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад «Солнышко», и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цели:**

* формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и творческих способностей в лепке.

**Задачи:**

* Развивать умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать

многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные

изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы;

* Учить использовать разнообразные и дополнительные материалы для

декорирования.

* передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель**

* Развитие творческой активности **детей посредством лепки**

**Задачи:**

* поощрять детей воплощать в лепке свои представления, переживания, чувст­ва, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
* обогащать содержание лепки в соответствии с задачами познаватель­ного и социального развития детей старшего до­школьного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, [жизни в детском саду](http://referad.ru/l-n-smirnova-logopediya-v-detskom-sadu-v2/index.html), а также о бытовых, общественных и природных явлениях.
* учить детей грамотно отбирать содержание лепки (лес, водоём, пустыню «населять» соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны);
* поддерживать желание передавать характер­ные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фото­графий, иллюстраций в детских книгах и энцикло­педиях;
* создать условия для экспериментирования с [различными художественными материалами](http://referad.ru/gleb-alekseevich-arhangeleskij-v2/index.html), инст­рументами.
* совершенствовать умения передавать форму изображаемых объек­тов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения.

**2. Планируемые результаты освоения модуля**

**обязательной части программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К шести годам дети умеют:

* скатывать прямыми движениями;
* скатывать круговыми движениями;
* расплющивать;
* соединять в виде кольца;
* защипывать края формы;
* лепить целое из нескольких частей;
* соблюдать пропорции;
* оттягивать части от основной формы;
* сглаживать поверхности формы;
* присоединять части;
* использовать приемы: прижимание, примазывание, вдавливание, для получения полой формы;
* использовать стеку;
* раскрашивать поделку.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

К шести годам дети умеют

* воплощать в лепке свои представления;
* наполнять содержание лепки в соответствии с задачами познаватель­ного и социального развития;
* грамотно отбирать содержание лепки;
* экспериментировать с [различными художественными материалами](http://referad.ru/gleb-alekseevich-arhangeleskij-v2/index.html), инструментами;
* передавать форму изображаемых объек­тов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей.

**3. Содержание образовательной деятельности программы**

**обязательной части программы дошкольного образования**

**(Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Лепка с натуры**

* Учить лепить знакомые предметы с натуры и по представлению, выразительно передавая очертания форм, характерные признаки, правильно передавая форму, строение, величину, фактуру стекой, рельефом; учить передавать несложные движения.

**Сюжетная лепка.**

* Учить  передавать  в лепке разнообразные  сюжеты на темы окружающей жизни, на темы литературных произведений, располагая предметы на подставке, используя доступные детям средства  выразительности (композицию, форму, динамику). Передавать действенную связь между событиями и относительную величину предметов между собой – дочка не может быть больше, чем мама; и внешнюю характеристику (как передать злость собаки – лает, пасть открыта).

**Декоративная лепка.**

* Учить лепить птиц, человека, животных по типу народных игрушек (каргопольская, дымковская, богородская игрушки и т.д.), расписывая вылепленные изделия ангобом.

**3.2. Части, формируемая участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина, солёного теста;

анализировать форму предмета, объяснить связь между пластической формой и способом лепки; совершенствовать изоб­разительную технику - продолжать освоение рель­ефной лепки (натюрморт, портрет), скульптурного способа или лепки из целого куска путём вытягива­ния и моделирования частей; показать способ леп­ки на форме или каркасе для прочности сооруже­ния, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налепы, [прорезание или процарапывание стекой](http://referad.ru/zatrudnennoe-prorezanie-zuba-ostrij-odontogennij-periostit-zat/index.html), кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно­-прикладного искусства);

**4. Календарно-тематическое планирование**

**4.1 Обязательная часть программы дошкольного образования**

**(«Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

Таблица 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, тема** | **Кол-во**  **часов** |
| **Лепка с натуры** | | **6** |
|  | **Лепка «Ваза с фруктами»**  Цель: учить детей лепить фрукты, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет). Учить планировать работу, отбирая нужное количество материала. | 1 |
|  | **Лепка «Кружка с узорами»**  Цель: учить детей лепить кружку ленточным способом, добавлять ручку, украшать различными способами. | 1 |
|  | **Лепка «Ваза для цветов».**  Цель: продолжить учить детей лепить ленточным способом высокую посуду. Познакомить с разными способами оформления верхнего края вазы. | 1 |
|  | **Лепка «Какие звери живут в зимнем лесу»**  Цель: учить детей лепить фигурку животного из куска пластилина, свободно применять знакомые приёмы лепки | 1 |
|  | **Лепка «Грибное лукошко».**  Цель: закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов. Совершенствовать технику лепки. Создавать композицию. | 1 |
|  | **Лепка «Белочка».**  Цель: учить детей лепить фигуру белочки, сочетая разные приёмы лепки, развивать воображение, чувство формы и пропорций. | 1 |
|  | **Лепка «Горшки для комнатных цветов»**  Цель: учить украшать баночки различными налепами, превращая их в кашпо под цветы | 1 |
|  | **Лепка «Птичий двор»**  Цель: учить детей лепить птиц известными способами лепки, развивать творчество, воображение, фантазию | 1 |
|  | **Декоративная лепка** |  |
|  | **Лепка «Олень» (по каргопольской игрушке)**  Цель: познакомить детей с каргопольской игрушкой как видом народного декоративного искусства | 1 |
| **Всего** | | **9** |

**4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

Таблица 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, тема** | **Кол-во**  **часов** |
| **Лепка предметная** | | **2** |
|  | **Лепка «Весёлые человечки»**  Цель: учить лепить фигурки человека способом из удлинённого цилиндра (валика) путём надрезания стекой и дополнения деталями (мальчик), из конуса – фигурку девочки. | 1 |
|  | **Лепка «Кто под дождиком промок».**  Цель: лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции. | 1 |
| **Скульптурная лепка** | | 1 |
|  | **Лепка «Косматый Мищка»**  Цель: Учить лепить медведя в стиле богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). | 1 |
| **Лепка из солёного теста** | | **2** |
|  | **Лепка из солёного теста «Звонкие колокольчики»**  Цель: учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. | 1 |
|  | **Лепка из солёного теста «Крямнямчики»**  Цель: вызвать у детей интерес к лепке из солёного теста кондитерских изделий, формовать вручную скульптурным с пособом или вырезать формочками для выпечки. | 1 |
| **Сюжетная лепка** | | **3** |
|  | **Лепка «Где-то на белом свете»**  Цель: учить детей создавать композицию из отдельных лепных фигурок, учить лепить фигурку оленя в движении, предавать поделке устойчивость. | 1 |
|  | **Лепка «Дедушка Мазай и зайцы»**  Цель: учить составлятьколлективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок зайцев. | 1 |
|  | **Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили».**  Цель: лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости | 1 |
|  | **«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»**  Учить лепить луговые растения (по выбору), передавая характерные особенности | 1 |
| **Всего** | | **9** |

**5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | | | Наименование | количество |
| **Оборудование** | | | | |
| 1. | | | Ноутбук DEEL | 1 |
| 2 | | | Экран IQ Board | 1 |
| 3 | | | Проектор EPSON | 1 |
| 4 | | | Музыкальный центр Sony | 1 |
| 5 | | | Колонки CREATIVE | 1 |
| 6 | | | Мольберт | 1 |
| 7 | | | Доска школьная (2 части) | 1 |
| 8 | | | Телевизор Nyundai | 1 |
| 9 | | | Детский планшет | 3 |
| 10 | | | DVD-проигрователь Sony | 1 |
| Мебель | | | | |
| 11 | Стул ученический | | | 30 |
| 12 | Стол ученический | | | 12 |
| 13 | Стул офисный | | | 1 |
| 14 | Стол угловой с тумбой | | | 1 |
| Средства обеспечения освоения программы  Аудио- и видео - пособия | | | | | |
| 15 | | | «Фантазеры, талантливый дизайнер» | | 1 |
| 16 | | | «Обучающие раскраски» Дошкольник. (диск) | | 1 |
| **Наглядный материал** | | | | | |
| 17 | | | Серия альбомов для детского художественного творчества «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка».  Предметы народных промыслов: Игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская). | | 1 |
| 18 | | | Наглядно-методическое пособие «Художественный труд в детском саду». Старшая группа. И. А. Лыкова | | 1 |

**5.1. Список литературы**

|  |
| --- |
| 1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования от 0 до 7лет. 6 изд., испр. ФГОС. Год издания: 2021 2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г. 3. Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Старшая группа. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2018 г. 4. Н.Н Леонова « Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Подготовительная группа. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2018 г. 5. Лыкова И.А.; Н. Е. Васюкова Изобразительная деятельность и детская литература. Мир сказки. 2019 г. 6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. 2019 г. 7. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. –М.: ИД «Цветной мир», 2019 г. 8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно 9. -методическое пособие. –М.: ИД «Цветной мир», 2019 г. 10. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и   познавательной деятельности дошкольников.–М.: ИД «Цветной мир», 2019 г. .http://www.ruskid.ru/lepka/http://detsadmickeymouse.ru/load/detskoe\_tvorchestvo/rabota\_s\_plas tilinom/tekhnika\_lepki\_iz\_plastilina/29-1-0-2138; http://detskiysad.ru/izo/lepka.html |